

ИП Перескокова Елена Федоровна

ТЕРРИТОРИЯ ТАНЦЕВ
MAGIC MOVE

Утверждаю:
Руководитель
Перескокова Е. Ф.
Приказ № 10 от 02.04.2021



Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа физкультурно-спортивной направленности
«Школа баскетбольного фристайла»

Возраст обучающихся 10–17 лет

Срок реализации программы – 2 года

Составитель:

*Анатолий Владимирович
Зайцев*

педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

Киров
2021

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «БАСКЕТБОЛЬНЫЙ ФРИСТАЙЛ»

Пояснительная записка

Уровень – ознакомительный.

Направленность – спортивная

Тип программы – авторская.

Нормативно-правовые документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021).

2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729-р «Концепция развития дополнительного образования детей».

3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения РФ от 09.11.2018 № 196».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. Постановление Правительства Кировской области от 20.07.2020 № 389-П «О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Кировской области».

8. Распоряжение Министерства образования Кировской области от 30.07.2020 № 835 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Кировской области» (ред. от 07.09.2020 № 1046, от 22.09.2020 № 1104, от 28.09.2020 № 1139).

Методические рекомендации

1. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Министерством образования и науки России совместно с

ГАОУ ВО МГПУ, ФГАУ ФИРО, АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

2. Методические рекомендации по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные). – Киров: КОГОБУ ДО «Дворец творчества – Мемориал», РМЦ, 2020.

3. Письмо Минпросвещения России от 25.01.2021 N ТВ-92/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по особенностям организации образовательного процесса во втором полугодии 2020/21 учебного года в условиях профилактики и предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции в организациях, реализующих основные и дополнительные общеобразовательные программы», «Рекомендациями по созданию условий для повышения мотивации участников образовательных отношений посредством реализации дополнительных образовательных программ различных направленностей и организации внеурочной деятельности во втором полугодии 2020-2021 учебного года»).

Актуальность.

В современной жизни все больше использование занятий физическими упражнениями направлено не на достижение высоких результатов, а на повышение их оздоровительного влияния на человека. Для решения такой глобальной проблемы наиболее эффективными средствами являются, прежде всего, спортивные игры. Современный баскетбол находится в стадии бурного творческого подъема, направленного на активизацию действий, как в нападении, так и в защите. Он является одним из средств физического развития и воспитания молодежи.

Специальные исследования показали высокую эффективность занятий баскетболом для разностороннего развития детского организма. Под влиянием физической нагрузки, которую дети получают на занятиях и соревнованиях совершенствуется деятельность сердечнососудистой системы, увеличивается окружность груди, жизненная емкость легких.

Баскетбол может стать прекрасной школой, в которой игроки учатся находить компромиссное решение, сохранять настойчивость в самых сложных ситуациях, нести личную ответственность за успех команды, работать слаженно, всем вместе, уважать других людей, воспринимать победы и поражения как путь к самосовершенствованию.

В настоящее время остро встает проблема пропаганды здорового образа жизни, занятий физической культуры и спортом. Программа актуальна в связи с популяризацией массовых видов спорта и внесением в жизнь новых видов деятельности, интересующих детей и подростков.

Значимость данной программы для *региона* состоит в том, что она соответствует целям Стратегии развития муниципального образования «Город Киров» на период до 2035 года. Реализация данной программы способствует увеличению уровня вовлеченности населения города Кирова в занятия физической культурой и спортом.

Новизна. Новизна программы состоит в том, что в процессе обучения учащиеся сочетают выполнение движений с баскетбольным мячом под музыку, используя танцевальные и акробатические элементы.

Педагогическая целесообразность. Занятия баскетбольным фристайлом выступают как действенное средство развития творческого воображения и мышечной памяти, пространственных представлений, специальных способностей, физических умений и навыков.

Адресат программы – обучающиеся 10-17 лет.

Объем и срок освоения. Режим занятий.

Объем и срок освоения. Режим занятий.

Программа рассчитана на 2 года обучения (216 часов), за год – 108 часов в год, в неделю - 3 академических часа.

Периодичность занятий - два раза в неделю.

Формы обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы).

Приём на обучение

Набор учащихся проводится в первые две недели учебного года при наличии медицинской справки о состоянии здоровья.

Состав группы постоянный, 7-11 человек.

Цель программы:

формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в нравственном и физическом совершенствовании средствами баскетбольного фристайла.

Задачи программы:

Личностные задачи

- Формировать у учащихся нравственные нормы и ценности.

Предметные задачи

- Формировать систему знаний, умений и навыков по основным движениям баскетбольного фристайла и движениям, характерным для отдельных стилей баскетбольного фристайла.

Метапредметные задачи

- Формировать у учащихся универсальных способов деятельности: познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Планируемые результаты реализации программы

Личностные результаты:

- понимание ценности человеческой жизни, влияния занятий на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное);
- мотивации к познанию, творчеству, труду и спорту

- потребность учащихся к здоровому и безопасному образу жизни.

Предметные результаты:

- Сформированы знания и умения по основным движениям баскетбольного фристайла и движениям, характерным для отдельных стилей баскетбольного фристайла.

Метапредметные результаты.

- умение планировать, регулировать и оценивать свою деятельность в процессе обучения;
- умение общаться со сверстниками и взрослыми, развитие коммуникативной компетенции;
- Формировать умение находить нужную информацию, используя интернет - ресурсы, дополнительную познавательную литературу справочного характера.

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Задачи программы:

Личностные задачи

- Формировать нравственные нормы и ценности, культуру общения.
- Формировать культуру здорового и безопасного образа жизни.

Предметные задачи

- Формировать систему знаний, умений и навыков по основным движениям баскетбольного фристайла.

Метапредметные задачи

- Формировать умение планировать, регулировать и оценивать свою деятельность в процессе обучения;
- Формировать умение общаться со сверстниками и взрослыми, развитие коммуникативной компетенции.

Планируемые результаты реализации программы

Личностные результаты:

- понимание ценности человеческой жизни, влияния занятий на развитие человека;
- потребность учащихся к здоровому и безопасному образу жизни.

Предметные результаты:

- Сформированы знания и умения по основным движениям баскетбольного фристайла.

Метапредметные результаты

- умение планировать, регулировать и оценивать свою деятельность в процессе обучения;

- умение общаться со сверстниками и взрослыми, развитие коммуникативной компетенции.

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации /контроля
1.	Вводное занятие.	2	2	-	Опрос
2.	Подводящие упражнения.	14	-	14	Диагностика
3	Стиль «flow» («перекаты мяча»)	30	2	28	Просмотр
4.	Стиль «spin» («кручение мяча на пальце»)	26	2	24	Просмотр
5.	Стиль «dribbling» («низкое, среднее, высокое ведение мяча»)	20	2	18	Просмотр
6.	Стиль «flexibility» («основание – растяжка»)	8	2	6	Просмотр
7.	Общая физическая подготовка. Развитие силы, гибкости.	6	2	4	Контрольные измерения
8.	Внутренние соревнования	2	-	2	Соревнование
	ВСЕГО:	108 часов	12	96	

Содержание программы первого года обучения

1. Введение

Теория: ознакомление учащихся с курсом обучения. Инструктаж по безопасности труда и пожарной безопасности на занятиях по баскетбольному фристайлу. Оборудование, необходимое для занятий. Уход за инвентарем. Правила внутреннего распорядка учебного кабинета.

Практика. Не предусмотрена

2. Подводящие упражнения:

Теория. Значимость подводящих упражнений в баскетбольном фристайле, применение их для отдыха.

Практика. Содержание занятий раздела уровня первого года обучения предусматривает выполнение подводящих упражнений, таких как переводы вокруг туловища, ног, головы.

3. Стиль «flow» («перекаты мяча»)

Теория. Особенности стиля, формирование базовой конструкции связок.

Практика. Выполнение базовых элементов, составление из них связок, придумывание собственных движений, не похожих на базовые.

4. Стиль «spin» («кручение мяча на пальце»)

Теория. Особенности стиля, формирование базовой конструкции связок. Техника безопасности при использовании стиля.

Практика. Выполнение базовых элементов, составление из них связок. Формирование собственных движений при закрученном мяче.

5. Стиль «dribbling» («низкое, среднее, высокое ведение мяча»)

Теория. Особенности стиля, формирование базовой конструкции связок. Техника безопасности при использовании стиля.

Практика. Выполнение базовых элементов, составление из них связок. Определение удобного уровня ведения мяча.

6. Стиль «flexibility» («основание – растяжка»)

Теория. Особенности стиля, формирование базовой конструкции связок. Техника безопасности при использовании стиля.

Практика. Выполнение базовых элементов, составление из них связок. Увеличение уровня эластичности мышц и связок для выполнения определенных движений.

7. Общая физическая подготовка: развитие силы и гибкости

Теория. Создание представления о разминке перед ОФП, техника безопасности при выполнении упражнений. Влияние на организм ОФП.

Практика. Выполнение упражнений, способствующих развитию силы, гибкости.

8. Внутренние соревнования

Теория. Не предусмотрена.

Практика. Проведение соревнований среди учащихся группы. Внутренние соревнования проводятся с целью выявления уровня подготовленности обучающихся, уровня развития их физических качеств и освоение программы.

2 год обучения

Задачи программы:

Личностные задачи

- Формировать нравственные нормы и ценности, культуру общения и активную жизненную позицию.
- Формировать культуру здорового и безопасного образа жизни.

Предметные задачи

- Формировать систему знаний, умений и навыков по основным движениям баскетбольного фристайла и движениям, характерным для отдельных стилей баскетбольного фристайла.

Метапредметные задачи

- Формировать умение находить нужную информацию, используя интернет - ресурсы, дополнительную познавательную литературу справочного характера

Планируемые результаты реализации программы

Личностные результаты:

- понимание ценности человеческой жизни, влияния занятий на развитие человека и его жизненную позицию;
- потребность учащихся к здоровому и безопасному образу жизни.

Предметные результаты:

- Сформированы знания и умения по основным движениям баскетбольного фристайла и движениям, характерным для отдельных стилей баскетбольного фристайла.

Метапредметные результаты

- умение находить нужную информацию, используя интернет - ресурсы, дополнительную познавательную литературу справочного характера.

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Название темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации /контроля
1.	Вводное занятие.	2	2	-	
2.	Подводящие упражнения.	14	-	14	Опрос
3	Стиль «flow» («перекаты мяча»)	30	2	28	Просмотр
4.	Стиль «spin» («кручение мяча на пальце»)	26	2	24	Просмотр

5.	Стиль «dribbling» («низкое, среднее, высокое ведение мяча»)	20	2	18	Просмотр
6.	Стиль «flexibility» («основание – растяжка»)	8	2	6	Просмотр
7.	Общая физическая подготовка. Развитие силы, гибкости.	6	2	4	Контрольные измерения
8.	Внутренние соревнования	2	-	2	Соревнование
9.	ВСЕГО:	108 часов	12	96	

Содержание программы второго года обучения

1. Введение

Теория: ознакомление учащихся с курсом обучения. Инструктаж по безопасности труда и пожарной безопасности на занятиях по баскетбольному фристайлу. Оборудование, необходимое для занятий. Уход за инвентарем. Правила внутреннего распорядка учебного кабинета.

Практика. Не предусмотрена.

2. Подводящие упражнения:

Теория. Значимость подводящих упражнений в баскетбольном фристайле, применение их для отдыха.

Практика. Содержание занятий раздела уровня первого года обучения предусматривает выполнение подводящих упражнений, таких как переводы вокруг туловища, ног, головы.

3. Стиль «flow» («перекаты мяча»)

Теория. Особенности стиля, формирование базовой конструкции связок.

Практика. Выполнение базовых элементов, составление из них связок, придумывание собственных движений, не похожих на базовые.

4. Стиль «spin» («кручение мяча на пальце»)

Теория. Особенности стиля, формирование базовой конструкции связок.

Техника безопасности при использовании стиля.

Практика. Выполнение базовых элементов, составление из них связок. Формирование собственных движений при закрученном мяче.

5. Стиль «dribbling» («низкое, среднее, высокое ведение мяча»)

Теория. Особенности стиля, формирование базовой конструкции связок.

Техника безопасности при использовании стиля.

Практика. Выполнение базовых элементов, составление из них связок. Определение удобного уровня ведения мяча.

6. Стилль «flexibility» («основание – растяжка»)

Теория. Особенности стилия, формирование базовой конструкции связок. Техника безопасности при использовании стилия.

Практика. Выполнение базовых элементов, составление из них связок. Увеличение уровня эластичности мышц и связок для выполнения определенных движений.

7. Общая физическая подготовка: развитие силы и гибкости

Теория. Создание представления о разминке перед ОФП, техника безопасности при выполнении упражнений. Влияние на организм ОФП.

Практика. Выполнение упражнений, способствующих развитию силы, гибкости.

8. Внутренние соревнования

Теория. Не предусмотрена.

Практика. Проведение соревнований среди учащихся группы. Внутренние соревнования проводятся с целью выявления уровня подготовленности обучающихся, уровня развития их физических качеств и освоение программы.

Методическое обеспечение реализации программы

Общие формы организации обучения

Традиционные формы: *индивидуальные, парные, групповые, коллективные, фронтальные.*

Методы организации образовательного процесса

Метод показа. Показывая детям движения, педагог дает им возможность увидеть художественное воплощение образа. Иногда, в основном в начале работы, педагог может выполнять вместе с детьми. Исполнительское мастерство педагога, его профессиональный показ порой восхищает детей, вызывает стремление ему подражать и желание поскорее овладеть определенными двигательными навыками.

Словесный метод. Разговорная речь является связующим звеном между движениями и музыкой. Словесные объяснения должны быть краткими, точными, образными и конкретными.

Импровизационный метод. При обучении танцам следует постепенно подводить детей к свободному, непринужденному движению, такому, как подсказывает музыка. При использовании этого метода не надо никакого предварительного прослушивания музыки. Дети должны попытаться сами найти нужные движения.

Метод иллюстративной наглядности. Полноценная деятельность не может проходить без рассказа о танцах, их истории и многообразии, без знакомства с репродукциями, книжными иллюстрациями, фотографиями и видеоматериалами.

Концентрический метод. Этот метод заключается в том, что педагог по мере усвоения детьми определенных движений, танцевальных композиций снова возвращается к пройденному материалу, но уже может предложить усложненный вариант.

Методы воспитания:

- методы формирования сознания учащихся (рассказ, этическая беседа, инструктаж, диспут, пример);
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, поручение, воспитывающие ситуации);
- методы стимулирования (соревнование, поощрение, наказание).

Условия реализации программы

Кадровые

Педагог дополнительного образования, систематически повышающий уровень профессиональной квалификации.

Материальные

Для реализации учебного процесса необходимо соответствующее оборудование:

- зал;
- баскетбольные мячи;
- инвентарный насос и игла;
- гантели, скакалки, обручи, эспандеры, тренажеры;
- компьютер с выходом в Интернет, экраны, проекторы.

Формы подведения итогов

Результативность выполнения программы проводится на основе анализа личностных, предметных и метапредметных результатов учащихся. Результаты отслеживаются с помощью анкетирования, опроса учащихся и их родителей, тестирования, собеседования, наблюдения. Свообразными формами подведения итогов обучения являются фестивали, соревнования, конкурсы, концерты, открытые занятия, и т.д.

Список литературы

- 1.Нестеровский Д. И. Н561 Баскетбол : Теория и методика обучения : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Д. И. Нестеровский. — 3-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 336 с. ISBN 978-5-7695-3826-1.
- 2.Холодов Ж. К. Теория и методика физического воспитания и спорта : учебное пособие для вузов / Ж. К. Холодов, В. С. Кузнецов. - М. : Академия , 2008. - 479 с. : ил. – ISBN 978-5-7695-4866-6.
- 3.Пидкасистый, П. И. Педагогика : учебное пособие для бакалавров / П. И. Пидкасистый ; отв. ред. П. И. Пидкасистый. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2013. — 511 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2652-1.

4. Ловягина А.Е, Ильина Н.Л., Волков Д.Н., Медников С.В., Хвацкая Е.Е. Психология физической культуры и спорта. Учебник и практикум для академического бакалавриата // Под ред. А.Е. Ловягиной. - М.: Издательство Юрайт, 2016. - 531 стр.

Мониторинг результатов реализации программы

Анализ деятельности учащихся проводится с использованием единой системы критериев по уровням: личностные (Приложение 1), предметные (Приложение 2), метапредметные (Приложение 3) результаты. Все результаты заносятся в общую таблицу (Приложение 4) и анализируются для корректировки образовательного процесса.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1 Диагностика личностных результатов

№ п/п	Фамилия Имя	Показатели			
		1 год обучения		2 год обучения	
		Понимание ценности человеческой жизни, влияния занятий на развитие человека	Потребность учащихся к здоровому и безопасному образу жизни	Понимание ценности человеческой жизни, влияния занятий на развитие человека и его жизненную позицию	Потребность к здоровому и безопасному образу жизни
	Групповой итог				

По каждому показателю выставляется балл, отражающий уровень его проявления.
Высокий уровень (В - 3 балла) – показатель проявляется ярко
Средний уровень (С - 2 балла) - показатель проявляется ограниченно
Низкий уровень (Н - 1 балл) - показатель проявляется слабо.

Приложение 2

Диагностика предметных результатов

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Показатели				Индивидуаль ный итог (низкий, средний, высокий уровни)
		Знает основные стили, технику, основные понятия и термины;	Умеет выполнять базовые движения и связки	Умеет самостоятел ьно придумыват ь движения	Умеет самостоятел ьно придумыват ь движения	
	Групповой итог					

По каждому показателю выставляется балл, отражающий уровень его проявления.

Высокий уровень (В - 3 балла) – показатель проявляется ярко

Средний уровень (С - 2 балла) - показатель проявляется ограниченно

Низкий уровень (Н - 1 балл) - показатель проявляется слабо.

Приложение 3

Диагностика метапредметных результатов

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Показатели		
		1 год обучения		2 год обучения
		умение планировать, регулировать и оценивать свою деятельность в процессе обучения	умение общаться со сверстниками и взрослыми, развитие коммуникативной компетенции	умение находить нужную информацию, использовать интернет - ресурсы, дополнительную познавательную литературу, справочного характера
	Групповой итог			

По каждому показателю выставляется балл, отражающий уровень его проявления.

Высокий уровень (В - 3 балла) – показатель проявляется ярко

Средний уровень (С - 2 балла) - показатель проявляется ограниченно

Низкий уровень (Н - 1 балл) - показатель проявляется слабо.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1 Диагностика личностных результатов

Параметры	Понимание ценности человеческой жизни, влияния занятий на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное);						Потребность учащихся к саморазвитию и самоопределению на основе мотивации к познанию, творчеству, труду и спорту						Потребность учащихся к здоровому и безопасному образу жизни.					
	Высокий		Средний		Низкий		Высокий		Средний		Низкий		Высокий		Средний		Низкий	
	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И
	х	т	х	т	х	т	х	т	х	т	х	т	х	т	х	т	х	т
	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г
	я	о	я	о	я	о	я	о	я	о	я	о	я	о	я	о	я	о
	щ	в	щ	в	щ	в	щ	в	щ	в	щ	в	щ	в	щ	в	щ	в
	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а
	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я

Условные обозначения (по уровням): «В» - высокий (5 баллов), «С» - средний (4 балла), «Н» - низкий (3 балла)

Уровень: «Высокий» - 5,0-4,5 балла, «Средний» - 4,4-3,6 балла, «Низкий» - 3,5-3.0 балла.

Шкала уровней:

Высокий – качество проявляется в полной мере постоянно

Средний – качество проявляется в отдельных случаях

Низкий – качество не проявляется

Приложение 2

Диагностика предметных результатов

№ п/п	Фамилия, имя, учащегося	Параграф	Выполняет базовые движения в баскетбольном фристайле			Выполняет связки из базовых движений			Придумывает движения			Слышит музыку при выполнении связок.			Среднее значение (уровень)									
			Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий										
			Умение правильно выполнять движения	Не всегда умеет правильно выполнять движения	Значительные затруднения при работе	Умеет правильно выполнять связки из базовых движений	Не всегда умеет правильно выполнять связки из базовых движений	Значительные затруднения при работе	Самостоятельно придумывает движения	Придумывает движения с помощью педагога	Значительные затруднения при работе	Слышит музыку при выполнении связок	Имеет затруднения при работе	Значительные затруднения при работе										
			В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И
			х	т	х	т	х	т	х	т	х	т	х	т	х	т	х	т	х	т	х	т	х	т
			о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
			д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г
			я	о	я	о	я	о	я	о	я	о	я	о	я	о	я	о	я	о	я	о	я	о
			ц	в	ц	в	ц	в	ц	в	ц	в	ц	в	ц	в	ц	в	ц	в	ц	в	ц	в
			а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а	а
			я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я

Условные обозначения (по уровням): «В» - высокий (5 баллов), «С» - средний (4 балла), «Н» - низкий (3 балла)
 Уровень: «Высокий» - 5,0-4,5 балла, «Средний» - 4,4-3,6 балла, «Низкий» - 3,5-3.0 балла.

Приложение 3

Диагностика метапредметных результатов

Умение ставить перед собой цели и определять задачи						Умение контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации						Умение общаться со сверстниками и взрослыми, развитие коммуникативной компетенции						Умение находить нужную информацию, используя интернет - ресурсы, дополнительную познавательную литературу справочного характера.					
Высокий		Средний		Низкий		Высокий		Средний		Низкий		Высокий		Средний		Низкий		Высокий		Средний		Низкий	
В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И
Х	О	Х	О	Х	О	Х	О	Х	О	Х	О	Х	О	Х	О	Х	О	Х	О	Х	О	Х	О
Д	Г	Д	Г	Д	Г	Д	Г	Д	Г	Д	Г	Д	Г	Д	Г	Д	Г	Д	Г	Д	Г	Д	Г
Я	О	Я	О	Я	О	Я	О	Я	О	Я	О	Я	О	Я	О	Я	О	Я	О	Я	О	Я	О
Щ	В	Щ	В	Щ	В	Щ	В	Щ	В	Щ	В	Щ	В	Щ	В	Щ	В	Щ	В	Щ	В	Щ	В
А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А
Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я

Условные обозначения (по уровням): «В» - высокий (5 баллов), «С» - средний (4 балла), «Н» - низкий (3 балла)

Уровень: «Высокий» - 5,0-4,5 балла, «Средний» - 4,4-3,6 балла, «Низкий» - 3,5-3,0 балла.

Шкала уровней:

Высокий – качество проявляется в полной мере постоянно

Средний – качество проявляется в отдельных случаях

Низкий – качество не проявляется

Приложение 4

Сводная таблица результативности образовательной деятельности

Группа _____ Педагог _____ Дата _____
 проведения _____

Фамилия, имя ребенка	Присутствие в группе		Личностная результативность		Предметная результативность		Метапредметная результативность	
	на 01.10	на 01.06	Входящая	Итоговая	Входящая	Итоговая	Входящая	Итоговая
по группе		B – %						
		C – %						
		H – %						

В – высокий уровень

С – средний уровень

Н – низкий уровень